

VALERIO SESTITO

Agenzia di riferimento Service Cast Artistico 3485161585

Nato a Roma il 26/07/2005

Altezza: 170cm

Taglia: 46/48

Occhi: Azzurri

Capelli: Biondi

Lingue: Italiano

Sport: Calcio

Dialetti: Romano

FORMAZIONE:

2025-2028: Triennio Recitazione Centro Sperimentale di Cinematografia;

2024: Diploma in Servizi Culturali e dello Spettacolo, presso "Istituto Cine-Tv Roberto Rossellini";

2011-2025: Scuola di teatro presso "Emozioni in Teatro" condotto da Stefano Tomassini, Gaia Sampietro, Tommaso Paolucci;

2024-2025: Intensivo di recitazione "Identità e Struttura" condotto da Enrico Zaccheo e Maria Sgrò;

2025: Propedeutico di Recitazione presso il Centro Sperimentale di Cinematografia;

2025: Workshop "Il corpo che canta" condotto dal duo Niula: Maria Sgrò e Francesco Rina;

2025: Workshop "La Parola per l'attore" e "Studio su Otello" condotti da Giancarlo Fares;

2025: Workshop condotto dal Regista Alessandro Businaro;

2025: Workshop condotto dalla Casting Director Teresa Monaco;

2025: Workshop di combattimento scenico condotto da Massimiliano Cutrera;

2025: Workshop teatrale organizzato da Ass. Cult. "Emozioni in Teatro" per ExtraFestival "Teatro e ChatGPT: c'è connessione? Influenza della tecnologia sul palcoscenico" condotto da Gaia Sampietro e Tommaso Paolucci;

2025: Masterclass "Il processo di Embodiment del testo nei linguaggi della contemporaneità" presso Teatro Azione Scuola di Recitazione;

2024: Stage presso "Studi Elios Mediaset";

2024: Workshop "Voce e Metodo Linklater" condotto da Leonardo Gambardella;

2024/2025: Workshop "Clownerie" e "Commedia dell'arte" condotti da Emmanuel Gallot Lavallée;

2024: Workshop condotto dalla Casting Director Giulia Fusaroli;

2024: Workshop "Versi" condotto da Enrico Zaccheo;

2024: Workshop condotto da Michele Sinisi;

2024: Workshop di recitazione cinematografica condotto da Nicola Donno;

2023/2025: Workshop "L'attore fisico" condotto da Silvia Perelli;

2023-2024: Corso di doppiaggio condotto da Paolo Finn e Giovanni Leo; partecipando a Masterclass con Alberto Lori, Tenerezza Fattore, Cristiana Faralla;

2023: Workshop di Biomeccanica Teatrale condotto da Claudio Spadola;
2023: Workshop “Dalla voce al testo” condotto da Tommaso Capodanno;
2023: Progetto “Emozioni in movimento”, promosso da ATCL circuito multidisciplinare del Lazio in collaborazione con la Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volontè e il Progetto ABC Arte Bellezza Cultura, condotto dal regista Serafino Murri – Attore nel cortometraggio “Cena Gourmet” diretto da Camilla Giuliani;
2022: Acting Summer Camp di recitazione cinematografica condotto da Claudio Zarlocchi e Valentina Fratini;
2022-2024: Progetto RadioRossellini, speaker e tecnico audio, condotto da Francesco Ferrari.

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

CINEMA:

2025: “ANNA – Il Film” diretto da Monica Guerriore – (Ruolo: Cameriere Harris);
2025: “Tre Sorelle” diretto da Leonardo Bonetti – (Ruolo: Valerio);
2024: “Se nel buio avrai paura” diretto da Francesco Greco – (Ruolo: Gigi).

TELEVISIONE:

2023: “LP Produzioni – Varietà” – Arte 24 – Vincitore del primo premio nel settore di recitazione.

TEATRO:

2025: “Un dono chiamato presente”, scritto e diretto da Diego Guerrieri;
2025: “Impercettibile”, diretto da Giulia Menici – (Protagonista);
2025: “Confusioni”, diretto da Gaia Sampietro e Tommaso Paolucci;
2025: “Sogno di una notte di mezza estate”, diretto da Gaia Sampietro e Tommaso Paolucci – (Ruolo: Grugno);
2025: Saggio di danza della scuola Danza3.0 di Silvia Perelli - Attore/performer;
2025: “I casi del Detective Hunter in: il mistero dell'amico Gary”, scritto e diretto da Diego Guerrieri – (Protagonista);
2025: “DNA”, diretto da Gaia Sampietro e Tommaso Paolucci – (Ruoli: John Tate, Adam);
2024: “Rugantino”, diretto da Gabriella Bove;
2024: “La Riunificazione delle due Coree”, diretto da Gaia Sampietro e Tommaso Paolucci;
2024: “Festen – Festa in famiglia”, diretto da Gaia Sampietro e Tommaso Paolucci – (Ruolo: Michael);
2023: “Anno 0”, diretto da Gaia Sampietro e Tommaso Paolucci – (Ruolo: Ciccio);
2023: “Una famiglia tradizionale”, scritto da Lorenzo Palmieri e diretto da Eleonora Casoli e Lorenzo Palmieri;
2023: “Evviva il blec aut”, scritto da Fabio Rosato e diretto da Diego Guerrieri – (Co-protagonista);

2022: “Studio su Pinter”, diretto da Gaia Sampietro e Tommaso Paolucci – (Ruolo: Jerry).

CORTOMETRAGGI:

2025: “In the mood for god”, diretto da Ivan Diego Chianese – (Co-protagonista);

2024: “Su Nastro”, diretto da Andrea Fortunato – (Protagonista);

2024: “L’Amantide”, diretto da Marco De Leo, Daniele Palmacci, Alice Serafini – (Protagonista);

2024: “Romper il Silenzio”, diretto da Francesco Greco – (Protagonista);

2023: “Condannata alla realtà”, diretto da Federico Fratini, Michele Gerace, Mattia Germanò – (Protagonista);

2023: “Testa o Croce”, diretto da Francesco Greco;

2023: “Il silenzio sa parlare”, diretto da Rebecca Nemni – Vincitore del premio “Miglior Attore Non Protagonista” al LP Film Festival V;

2023: “Φιλία”, diretto da Andrea Fortunato – (Protagonista);

2023: “Un Fiore nella rete”, diretto da Francesco Greco;

2023: “Dove ci porta il vento”, regia di Giuseppe Capudi - (Protagonista).

VIDEOCLIP

2022: Videoclip musicale “Anime” della cantante “Ary Music”, diretto da Alessandro Alicata.

SPOT

2024: Spot dispositivo salvavita per startup - progetto realizzato dall’Accademia di Belle Arti di Roma;

2024: Spot social Stardust Village.

ALTRO

2025: Aiuto Insegnante Teatro presso la scuola “Emozioni in Teatro” con bambini dagli 8 agli 11 anni;

2023-2025: Varie esperienze lavorative come Fonico e Tecnico dell’audiovisivo;

2022: Tirocinio sul set cinematografico del film “Le mie ragazze di carta” di Luca Lucini - Assistente fonico;

2019-2024: Varie Masterclass con professionisti del settore audiovisivo e Corsi AITS;

2019-2025: Animatore e conduttore di laboratori teatrali nei centri estivi con bambini dai 3 ai 14 anni.