

ANTONELLO ANGIOLILLO

Agenzia di riferimento: Service Cast Artistico 3485161585

Nato a Chieti il 08/03/1968

Altezza: 1,80

Peso: Kg. 73

Occhi: verdi-marroni

Capelli: castani

Voce: tenore

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

TEATRO:

2019/22 LA DIVINA COMMEDIA Opera Musical, Produzione MIC, regia di Andrea Ortis (Ruolo: Dante)

2018/19 MURDER BALLD (Ruolo: Michael)

2018/19 LA DIVINA COMMEDIA, Opera Musical Produzione MIC, regia di Andrea Ortis (Ruolo: Dante)

2016 /17 FOOTLOOSE, Produzione Stage-Entertainment (Ruolo: Reverendo Shaw Moore)

2015/2016 NEXT TO NORMAL, Produzione: STM-La Rancia (Ruolo: Dan)

2010/11 "LA BELLA E LA BESTIA", regia di Glenn Casale (Ruolo: Bestia)

2010 "QUESTI 5 ANNI", (Ruolo: Jamie Wellerstein)

2008/09 "POVERI MA BELLI", regia di Massimo Ranieri (Ruolo Salvatore)

2006 "IN BOCCA AL LUPO" (Co-produttore)

2005/06 "IN BOCCA AL LUPO", regia di Ivan Stefanutti (Co-protagonista)

2005/06 "FEDERICO II - l'ultima danza", Opera di Antonio Maiello (Ruolo: Federico II)

2004/05 "JOSEPH E LA STRABILIANTE TUNICA...", regia di Claudio Insegno (Ruolo Joseph, con Rossana Casale)

2004/05 "CANNIBAL il musical", regia Claudio Insegno (Ruolo Paker)

2004 "AL CAVALLINO BIANCO", regia di G. Landi (T. Verdi Trieste) (Ruolo: Leopoldo)

2003/04 "COMPANY", regia di Massimiliano Farau (Ruolo: Bobby)

2003/04 "METROPOLIS", regia di Ivan Stefanutti (Co-protagonista)

2002/03 "TUTTO FA...BrodWay", Produzione Sistina (Co-protagonista)

2002/03 "JOSEPH E LA STRABILIANTE TUNICA....", Compagnia Rock Opera (Ruolo: Joseph)

2000 "FRANCESCO IL MUSICAL", Co-produzione italo-americana (Ruolo: Francesco)

1995/97 "BOBBY SA TUTTO", Compagnia Dorelli- Goggi (teatro Sistina Roma)

1993/95 "MA PER FORTUNA C'E' LA MUSICA", Compagnia J. Dorelli (teatro Sistina Roma)

1992/93 "CATS", regia di D. Taylor - Compagnia di Amburgo

1990/91 "A CHORUS LINE", Compagnia de La Rancia (ruolo: Paul)

TELEVISIONE:

2021 DIVINA COMMEDIA OPERA EDITION, Prod. MIC Musical Ruolo Dante

2017 "VOETBALMAFFIA" Bing Prod. Holland, regia di Mark De Cloe (Ruolo Mr. De Livretti)

2017 "PROVACI ANCORA PROF 7" Endemol Shine-Italy, regia di Lodovico Gasparini (Ruolo: Antonio Ronchi)

2017 "MOTHERS", regia di Liana Marabini (Ruolo: Capitano Antonio Balestra)

2017 "SOLO PER AMORE 2" Endemol, regia di Raffaele De Mertes, (Ruolo: medico Anatomico-Patologo)

2017 "SORELLE" Endemol, regia di Cinzia Th. Torrini, (Ruolo: Avv. De Marchi)

2014 "DON MATTEO 9" Lux Vide (Ruolo: Uomo Elegante)

2014 “CI VEDIAMO IN T.V.”, Paolo Limiti- RAI 2- Cast fisso
2014 “ALLE DUE SU RAI 1”, Paolo limiti- RAI 1- Cast fisso
2014 “CI VEDIAMO SU RAI 1”, Paolo Limiti- RAI 1- Cast fisso

SPOT:

2021/22 HOYA LENTI E OCCHIALI
2018 TLP VODAFONE
2017 COSTA CROCIERE
2017/21 DENTALPRO
2016 TLP EMINFLEX
2016 XFACTOR
2016 SUSTENIUM PLUS
2016 DAVID DI DONATELLO
2016 BMW
2014 LAVAZZA “Buongiorno Italia”

DISCOGRAFIA:

“CANZONE AMORE MIO”, Edizioni De Agostini a cura di Paolo Limiti

FORMAZIONE:

Canto:

Vincenzo Manno, M.P. De Vito.
Liz Caplan, J. Frank (new York)

Recitazione:

Jean-Paul Denizon, La Scaletta, Adriana de Guilmi,
HB Studio (New York), Claudia Giannotti, Michael Margotta

Danza Classica:

Accademia Nazionale di Danza, W.Burmann,J.Y.Esquerre (New York)

Danza Moderna:

Luigi, Renato Greco, Max Stone,
Cecilia Marta, Susie Taylor,Val Suarez

Tap:

Liza Hopkins

RICONOSCIMENTI:

2001Premio Internazionale Dell’Operetta “Sandro Massimini”