

L'opera omnia di Fellini in digitale

Nel 2020 il centenario della nascita del regista: un progetto di istituti e cineteche



Federico Fellini

► ROMA

Nel 2020 ricorre il centesimo anniversario dalla nascita di Federico Fellini. Le più importanti istituzioni cinetecarie del Paese - **Istituto Luce Cinecittà**, Centro sperimentale di cinematografia - Cineteca nazionale e Cineteca di Bologna - si uniscono per collaborare al restauro e alla ristampa, in pellicola e in formato digitale, dell'opera omnia del grande cineasta di Rimini.

Una vera grande opera, di impegno e risalto evidenti, destinata al tempo e alla platea più vasta: la retrospettiva dei film

restaurati di Fellini nel 2020 viaggerà per tutto il Paese e sarà proposta al mondo (sarà programmata a Los Angeles nell'anno dell'inaugurazione del Nuovo Museo degli Oscar realizzato da Renzo Piano e sarà nei principali festival internazionali). «Il lavoro sul restauro del tutto-Fellini inizia da subito, con lo scopo principale del migliore e più fedele risultato possibile, con l'aiuto dei massimi esperti del recupero del patrimonio cinematografico» ha spiegato il presidente del Centro sperimentale Felice Laudadio durante l'incontro a **Cinecit-**

tà in cui si presentavano i progetti della nuova gestione pubblica. «L'impegno insieme **all'Istituto Luce** e alla Cineteca Bologna dovrà essere orientato in maniera frettolosa per rendere possibile vedere i materiali riguardanti Fellini girare nel mondo in occasione del centenario della nascita, che ricorre il 20 gennaio 2020. Inoltre - annuncia poi Laudadio - vogliamo portare Fellini nelle scuole per spiegare ai ragazzi che cosa sia il cinema e magari incoraggiarli a mettere da parte per qualche attimo lo smartphone e le serie tv americane».

