



@SAN CARLO

Restaurato "Misera e nobiltà" ecco il video in anteprima

A PAGINA II E SU NAPOLI.REPUBBLICA.IT

IL RESTAURO DEL FILM

"Misera e nobiltà" stasera al San Carlo verso il tutto esaurito

ANCORA pochi biglietti disponibili per il Totò restaurato. Lo si potrà ammirare stasera dalle 20 al San Carlo, quando i riflettori si accenderanno sulla versione in 4K del film "Misera e nobiltà", diretto da Mario Mattioli nel 1954. Sullo schermo torneran-

no a nuova vita le scene di un classico della comicità come risultato di un investimento di centomila euro, trenta dei quali finanziati dalla Regione Campania, con un'operazione che ha visto scendere in campo il Centro sperimentale di cinematografia e la Film Commission per celebrare il cinquantenario della scomparsa di Totò.

Tratto dall'omonima opera teatrale di Eduardo Scarpetta, "Misera e nobiltà" ha per protagonisti due poveri in canna, Felice e Pasquale, assunti con le rispettive famiglie da un marchese che vorrebbe sposare la figlia di un cuoco arricchito: do-

vanno fingersi suoi parenti aristocratici in casa del suocero. Anche se il film non è proprio dedicato alla gastronomia, il desiderio di mangiare dei personaggi principali aleggia su tutto. Memorabile la scena di Totò che riceve la lista della spesa da fare con il ricavato del cappotto portato al banco dei pegni («Chiedi mezzo chilo di mozzarella d'Aversa, la premi con le dita, se cola il latte la prendi, sennò desisti»), così come quella del ballo degli spaghetti infilati nelle tasche o quella del gelato, alimento per l'epoca piuttosto raro e costoso.

(a. v.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

