



**Selezione progetti cinematografici nell'ambito del bando per la cooperazione
tra
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo-Direzione Generale per il Cinema
Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia
e
ANCINE (Agência Nacional do Cinema)**

La fase selettiva dei progetti cinematografici nell'ambito del bando per la cooperazione tra Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo-Direzione Generale per il Cinema/Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia e l'Agenzia Brasiliana per il Cinema (Ancine) è stata completata.

La Commissione paritetica (Italia/Brasile) ha decretato i seguenti vincitori:

Progetti autori esordienti Italia:

Progetto selezionato	Autore	società di produzione
15 milioni	<u>Sceneggiatura:</u> Mario Cristiani e Donatella Diamanti <u>Regia:</u> Stefano Alpini	Polis s.r.l.
La porta della libertà	<u>Sceneggiatura:</u> Beba Slijepcevic <u>Regia:</u> Alberto Iannuzzi	Zebra X Pictures s.r.l.

Progetti autori esordienti Brasile:

Progetto selezionato	Autore	società di produzione
Clarice	Caroline Okoshi Fioratti / Carlos Erreira Cortez	Gullane Entretenimento S.A.
Morcego Negro: As Vidas e Mortes de PC Farias	Chaim Litewski	Terra Firme Produções Cinematográficas Ltda. ME



Progetti autori non esordienti Italia:

Contributo non assegnato per mancanza di progetti da valutare.

Progetti autori non esordienti Brasile:

Progetto selezionato	Autore	società di produzione
Até que a Música Pare	Cristiane Oliveira	Okna Produções Culturais Ltda.

Si ricorda che i progetti vincitori del concorso in Italia riceveranno il contributo economico dalla Fondazione CSC a seguito della sottoscrizione di un'apposita convenzione per lo sviluppo del progetto, nella quale saranno indicati, tra l'altro, i termini e le modalità di erogazione del contributo stesso e delle attività obbligatorie di formazione, orientamento e assistenza.

Roma, 10 agosto 2016