

**1 Id: 192443 Materiale documentario Monografia 1933 MIN 28/10/2015**

[\*Fondo Domenico Meccoli. Rassegna stampa e documentazione]. – 1933-1982. - 106 cartelle : ill. ; 35 cm. ((Contiene: ritagli stampa; notizie di agenzia; brochures; scalette per interviste ; articoli, manoscritti e dattiloscritti, di Domenico Meccoli. - Sono presenti anche dattiloscritti di Monique Jamain.

**COMPRENDE**

\*Articoli / Domenico Meccoli. – 1965-1972. - 1 cartella : ill. ; 35 cm. ((Raccolta di articoli dattiloscritti e manoscritti per rubrica di cinema della rivista "Epoca".

\*Attori italiani. – 1937-1982. - 5 cartelle : ill. ; 35 cm.

\*Attori stranieri. – 1934-1978. – 14 cartelle : ill. ; 35 cm.

\*Attrici italiane. – 1937-1982. - 9 cartelle : ill. ; 35 cm.

\*Attrici straniere. – 1935-1980. - 20 cartelle : ill. ; 35 cm.

\*Centro sperimentale di cinematografia. – 1937-1975. - 1 cartella (3 fascicoli, 2 fotografie : b/n) : ill. ; 35 cm. ((La cartella contiene, oltre alla raccolta di rassegna stampa: 1 fotografia con timbro Della Casa, 213 x 540 mm, sequenza con Alessandro Blasetti e allievi di Ottica del primo e del secondo anno (probabilmente del 1955); 1 fotografia 174 x 234 mm, con il Consiglio dei professori riunito nella Biblioteca del CSC (probabilmente del 1955); un fascicolo dedicato al Concorso permanente soggetti cinematografici, della cui Commissione giudicatrice faceva parte Domenico Meccoli.

\*Cinema americano. – 1935-1971. - 1 cartella : ill. ; 35 cm. ((Contiene rassegna stampa e materiale documentario prodotto dalla Motion Picture Association of America (MPAA) e dalla Motion Picture Export Association of America (MPEAA).

\*Cinema italiano. – 1950-1974. - 2 cartelle : ill. ; 35 cm.

\*Cinema polacco argentino brasiliano europeo francese inglese jugoslavo. – 1944-1980. - 1 cartella (7 fascicoli) : ill. ; 35 cm. ((Il fascicolo sul cinema inglese contiene un dattiloscritto/manoscritto intitolato Associazione dei produttori britannici di film-Relazione annuale per l'anno 1. aprile 1943-31 marzo 1944 presentata al 3. Congresso generale dell'Associazione tenuto a Londra, Seymour House, il 14 giugno 1944.

\*Cinematografia scandinava svedese spagnola tedesca russa. – 1938-1981. - 1 cartella (5 fascicoli) : ill. ; 35 cm.

\*Cinematografie minori. – 1936-1981. - 1 cartella : ill. ; 35 cm.

\*Documentari e cortometraggi. – 1933-1974. - 1 cartella (4 fascicoli) : ill. ; 35 cm.

\*Festival Cannes Berlino Locarno Pesaro e vari. – 1950-1979. - 1 cartella (16 fascicoli) : ill. ; 35 cm.

\*Produttori ; Fotografi. – 1933-1970. - 1 cartella (17 fascicoli) : ill. ; 35 cm. ((Contiene: una missiva di Carlo Montuori al Direttore Generale della cinematografia (datata 12/12/1939); una missiva di Ugo Lombardi a Domenico Meccoli (datata 11 gennaio 1940).

\*Registi italiani. – 1934-1982. - 15 cartelle : ill. ; 35 cm.

\*Registi stranieri. – 1934-1982. - 25 cartelle : ill. ; 35 cm.

\*Soggettisti sceneggiatori e scrittori ; Musicisti ; Scenografi ; Costumisti ; Coreografi. – 1951-1975. - 1 cartella (5 fascicoli) : ill. ; 35 cm.

\*Tecnica cinematografica. – 1933-1974. - 1 cartella (7 fascicoli) : ill. ; 35 cm.

\*Televisione. – 1939-1974. - 1 cartella : ill. ; 35 cm.

\*Trucco. – 1957-1973. - 1 cartella : ill. ; 35 cm.

\*Varie. – 1936-1973. - 1 cartella (6 fascicoli) : ill. ; 35 cm.

\*Venezia. – 1935-1974. - 1 cartella : ill. ; 35 cm. ((Contiene rassegna stampa e articoli di Domenico Meccoli, manoscritti e dattiloscritti, sulla Mostra di Venezia.

\*Walt Disney. – 1940-1974. - 1 cartella : ill. ; 35 cm.