

INIZIATIVE PARTE IL RESTAURO DELL'OPERA OMNIA PER UNA RETROSPETTIVA INTERNAZIONALE "Fellini 100", Cinecittà rinasce e si inchina al regista genio

ROMA
"FELLINI 100", un nuovo Museo e ancora mostre, festival, eventi. E 12 milioni per il Museo Fellini a Rimini. Non solo mercato, set e produzioni. Il ritorno al pubblico di Cinecittà e l'acquisizione da parte dell'Istituto Luce ha fatto nascere tra i viali degli Studios anche una vera impresa culturale. «Già da tempo si è creato un circolo virtuoso di attività», racconta il presidente e ad di Cinecittà Roberto Cicutto, che per presentare i progetti del prossimo triennio ha portato ieri il ministro di beni culturali e turismo Dario Franceschini in visita sui set storici come la Assisi del San Francesco o la colossale Roma della Hbo. Proprio come i tanti turisti e appassionati che nei prossimi mesi varcheranno i cancelli alla scoperta della magia del cinema.

AL MAESTRO della "Dolce Vita" sarà dedicato "Fellini 100", «forse il più importante e internazionale anniversario del cinema italiano», per i 100 anni della sua nascita, il 20 gen-

naio 2020. Per l'occasione Istituto Luce, Centro sperimentale di cinematografia - Cineteca Nazionale e Cineteca di Bologna sono già a lavoro per restauro e ristampa, in pellicola e digitale, dell'opera omnia. Una retrospettiva che viaggerà nel mondo (già prevista all'inaugurazione del Museo dell'Academy realizzato da Renzo Piano a Los Angeles), ma i festeggiamenti inizieranno già a gennaio 2019, con un

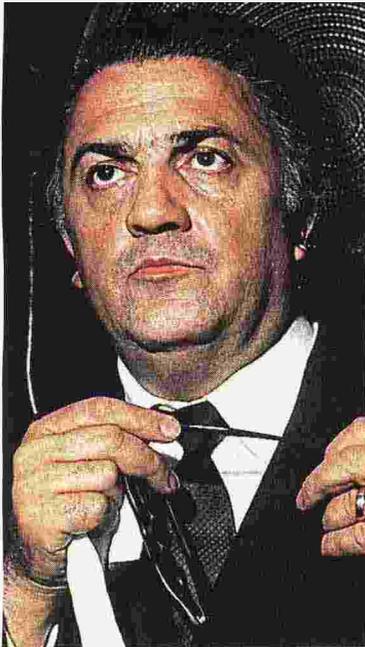
L'ANNUNCIO DEL MINISTRO Stanziati 12 milioni per realizzare un museo dedicato al maestro

calendario di lezioni d'autore, da Roberto Benigni a Nicola Piovani, che diventeranno pubblicazione.

«L'inaugurazione del restauro del Cinema Fulgor a Rimini è stata l'occasione per annunciare che il finanziamento dello Stato per la creazione del museo Fellini nella sua città ammonterà a circa 12 milioni di euro. Si tratta di risorse

che consentiranno in un tempo breve di avere un grande luogo italiano per ricordare per sempre Federico Fellini», ha spiegato il ministro Franceschini.

INTANTO, «entro fine anno», assicura Cicutto, aprirà il MIAC, il nuovo Museo Italiano dell'Audiovisivo e del Cinema di Cinecittà. In tutto di 4 mila metri quadrati negli ex Laboratori di sviluppo e stampa, con un'esposizione permanente, spettacolare e immersiva, sull'immaginario degli italiani nel XX e XXI secolo tra filmati, fotografie, video installazioni, audio, oggetti di scena, testi, macchinari. Il Museo ospiterà anche mostre temporanee, una biblio-videoteca, laboratori didattici, attività in formato Erasmus con scambi e residenze internazionali sui mestieri del cinema e un Laboratorio di conservazione e restauro. E ancora, aprirà a marzo nello Spazio dei Dioscuri al Quirinale, la grande mostra-omaggio a Monica Vitti. Non solo cinema però: dal 4 al 6 maggio debutta Romevideogamelab, Primo Festival dell'industria Videoludica.



Federico Fellini, nato il 20 gennaio 1920 a Rimini

