

SUONO

Lecture consigliate:

L'universo dei suoni - Willelm A. van Bergeijk, John Robinson Pierce, Edward E. David. Zanichelli, 1982

Microfoni - Umberto Nicolao, Il Rostro, 2004

Manuale della registrazione sonora - David M. Huber e Robert E. Runstein, Hoepli, 2007

Come nasce e si sviluppa l'ascolto umano - Alfred Tomatis, Red, 2001

Elementi di acustica psicoacustica e stereofonia - Riccardo Proserpi, Klim, 1987

Applicazioni dei microfoni da studio - Umberto Nicolao, Il Rostro, 2007

Applicazioni professionali dei microfoni a condensatore Georg Neumann - Umberto Nicolao, Il Rostro, 1999

David Lynch - Michel Chion, Lindau, 1995

Le son au cinéma - Michel Chion, in *Cahiers du Cinéma*, Editions de l'Etoile, 1985

Film da conoscere e commentare:

2001: A Space Odyssey - Stanley Kubrick

Padre padrone - Paolo e Vittorio Taviani

The Conversation - Francis Ford Coppola/Walter Murch, Art Rochester

Mulholland Drive - David Lynch