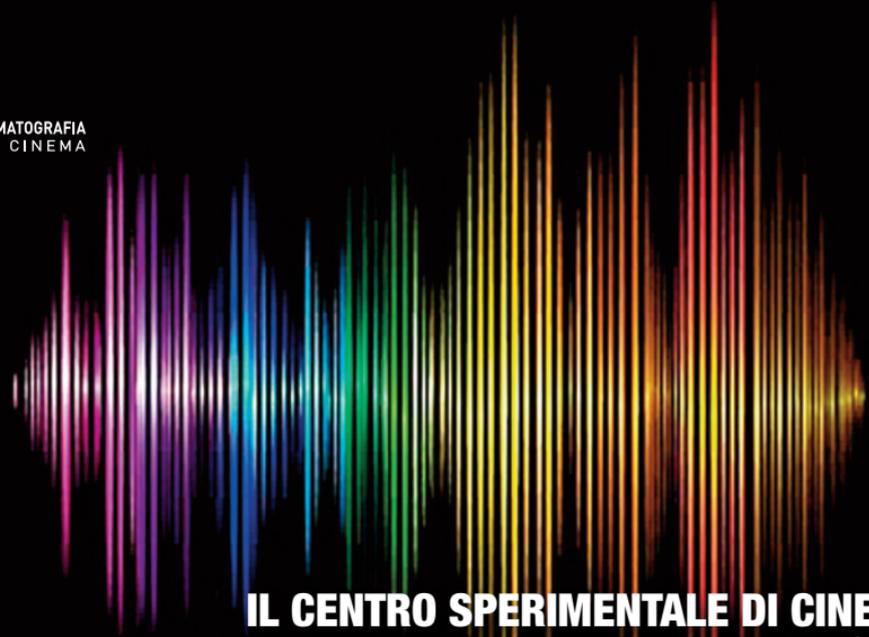




CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA  
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA



**IL CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA**  
nell'ambito del progetto CSC LAB presenta

## **LABORATORIO INTENSIVO DI SUONO**

“Sound Genre – il suono  
e i generi cinematografici”

10 - 14 luglio 2017

tenuto da Michael Magill, Sergio Bassetti e Dario Calvari

**CSC LAB**, la nuova offerta formativa della **Scuola Nazionale di Cinema**, propone una serie di **laboratori intensivi di alta formazione**, tenuti da docenti altamente qualificati, protagonisti del cinema nazionale e internazionale e rivolti a coloro che intendano approfondire e aggiornare la propria preparazione. Al termine del Laboratorio la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia rilascerà un **attestato** di partecipazione.

**IL CORSO** indirizzato elettivamente ad addetti ai lavori nell'area del Suono cinematografico, ma rivolto anche a registi, montatori, sceneggiatori, e a tutti coloro che desiderano approfondire la propria consapevolezza del suono nel cinema, intende individuare e indagare rapporti e corrispondenze che si stabiliscono tra differenti generi cinematografici e l'impiego di modelli sonori che in ciascuno di essi vengono adottati.

**MICHAEL MAGILL** lavora nel cinema americano dai primi anni '80. Tra i moltissimi titoli della sua filmografia come professionista del suono è sufficiente ricordare *La mummia* (1999), *La guerra dei mondi* (2005), *Il cavaliere oscuro* (2008), *Apes Revolution – Il pianeta delle scimmie* (2014), *The Equalizer* (2014).

**SERGIO BASSETTI** coordinatore del Lab, insegna "Drammaturgia del suono" al CSC dal 2003.

**DARIO CALVARI** docente del CSC, avvia la sua attività professionale nel cinema italiano nel 2000. Ha curato il montaggio del suono per film come *La grande bellezza* (2013), *Anime nere* (2014), *Il giovane favoloso* (2014), *Youth* (2015), *Saro* (2016).

#### LA SEDE

Centro Sperimentale di Cinematografia,  
via Tuscolana 1524 - Roma.

#### DURATA

il corso è strutturato in un ciclo di 40 ore di lezione (suddivise in 10 moduli di 4h ciascuno)

#### ISCRIZIONE

indirizza un'e-mail di richiesta a [csclab@fondazionecsc.it](mailto:csclab@fondazionecsc.it) allegando il curriculum entro e non oltre il **2 luglio 2017**.

#### COSTO

la frequenza al laboratorio prevede il versamento di un'unica quota di iscrizione pari a € 350,00.



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA  
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA

Per saperne di più: [csclab@fondazionecsc.it](mailto:csclab@fondazionecsc.it)  
tel. 0672294.409/436  
[www.fondazionecsc.it](http://www.fondazionecsc.it) / [www.csclab.it](http://www.csclab.it)  
pagina facebook CSC LAB