



**IL CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA**  
nell'ambito del progetto CSC LAB presenta

# **LABORATORIO INTENSIVO DI RECITAZIONE**

L'energia dell'attore. Dominare la performance  
davanti alla macchina da presa

Milano, dal 27 giugno al 22 luglio 2016

**CSC LAB**, la nuova offerta formativa della **Scuola Nazionale di Cinema**, propone una serie di **laboratori intensivi di alta formazione**, tenuti da docenti altamente qualificati, protagonisti del cinema nazionale e internazionale e rivolti a coloro che intendano approfondire e aggiornare la propria preparazione. Al termine del Laboratorio la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia rilascerà un **attestato** di partecipazione.

**IL CORSO** Lo scopo didattico di questo Lab è preparare gli aspiranti attori a dominare la performance davanti alla macchina da presa, attraverso un lavoro di analisi profonda ed emotiva del testo per far emergere l'energia artistica, grazie all'insegnamento e all'esperienza di **Alessio Di Clemente**. Completano questo percorso: il lavoro di improvvisazione sui personaggi, delle scene tratte da film, con l'attrice **Barbara Enrichi**. Il Lab offre anche la grande opportunità di realizzare, a completamento del lavoro svolto, un provino cinematografico professionale con 2 registi/attori del cinema italiano, **Maurizio Nichetti** e **Giorgio Pasotti**, e di confrontarsi con tre casting director, **Valentina Materiale**, **Francesco Vedovati** e **Beatrice Kruger** che insegneranno come ci si presenta ad un casting director, il confronto con la telecamera, criteri e motivazione di una scelta. Una giornata sarà interamente dedicata alle esercitazioni pratiche su come interpretare il personaggio attraverso la posa fotografica.

Il Lab è a cura di **ALESSIO DI CLEMENTE** che si è diplomato al Centro Sperimentale di Cinematografia e ha intrapreso la carriera di attore recitando in più di 50 spettacoli teatrali e in oltre 30 film tra televisione e cinema.

#### LA SEDE

Centro Sperimentale di Cinematografia,  
viale Fulvio Testi, 121 (ex-Manifattura Tabacchi)  
20162 Milano.

#### DURATA

Il corso è strutturato in un ciclo di quattro settimane di lezione, dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.30 alle ore 17.30.

#### ISCRIZIONE

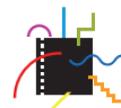
Indirizza un'e-mail di richiesta a [csclabmilano@fondazionecsc.it](mailto:csclabmilano@fondazionecsc.it) allegando una lettera di motivazione e 10 foto che ti rappresentino, entro e non oltre il **20 giugno 2016**.

#### DISPONIBILITÀ

18 partecipanti.

#### COSTO

la frequenza al Laboratorio prevede il versamento di una quota di iscrizione pari a € 1.500.



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA  
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA

Per saperne di più: [csclabmilano@fondazionecsc.it](mailto:csclabmilano@fondazionecsc.it)  
tel. 02 7214911  
pagina facebook CSC Lab Milano