



FONDAZIONE CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA – SEDE DEL PIEMONTE - DIPARTIMENTO ANIMAZIONE

BANDO DI CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI ANIMAZIONE 2010-2012

La Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia Scuola Nazionale di Cinema si propone – con il presente Bando - di cercare, selezionare e formare giovani in risposta alla domanda crescente di talenti creativi e tecnici per la progettazione e la realizzazione di film d'animazione.

Obiettivo del corso è la formazione di artisti e professionisti qualificati per la partecipazione alle fasi creative, progettuali e realizzative delle produzioni in animazione per diversi media.

Il percorso formativo è triennale prevede frequenza obbligatoria a tempo pieno per la partecipazione ai corsi teorico/pratici, seminari, laboratori, esercitazioni filmate e saggi, ed eventuali esperienze professionalizzanti.

La Scuola Nazionale di Cinema del Centro Sperimentale di Cinematografia mette a concorso

N. 16 POSTI PER IL CORSO DI ANIMAZIONE

destinati a cittadini/e e dell'Unione Europea ed extra-comunitari, per questi ultimi limitatamente a un posto.

I posti messi a concorso sono da intendersi fino al massimo del numero indicato.

Può non essere attivato il corso qualora non siano stati ritenuti idonei almeno otto candidati.

Il corso ha durata triennale e può essere attivato un ulteriore periodo di specializzazione.

I corsi si tengono principalmente in lingua italiana.

Il corso si svolge presso il Dipartimento Animazione
del Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema
Sede del Piemonte
Strada Pecetto 34, 10023 Chieri (Torino), Italia.

PRE-REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Per l'ammissione al concorso sono richiesti i seguenti requisiti:

- **Data di nascita compresa tra l'1 gennaio 1983 e il 31 dicembre 1990.**
- **Titolo di studio: diploma di scuola media superiore o titolo di studio equivalente conseguito entro il 2009.**
- **Capacità di disegno e/o modellazione e conoscenza del cinema e dell'animazione.**
- **Ottima conoscenza della lingua italiana.**

SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA: 15 LUGLIO 2009

MODALITA' PER LA PRESENTAZIONE DOMANDA DI ISCRIZIONE

La Domanda di Iscrizione al Corso di Animazione va compilata come da modello allegato, in formato .doc e va inviata:

1. tramite posta elettronica in formato .doc o .pdf a: animazione@fondazioneccsc.it
2. tramite raccomandata o corriere in versione cartacea entro il 15 luglio 2009 (farà fede la data del timbro postale) al seguente indirizzo postale:

Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema
Sede del Piemonte - Dipartimento Animazione
Strada Pecetto 34
10023 Chieri (Torino) - Italia

completa dei seguenti allegati:

1. copia cartacea della Domanda di Iscrizione al Corso di Animazione
 2. Curriculum vitae con fotografia
 3. Fotocopia della carta d'identità o passaporto del candidato/a;
 4. Portfolio grafico: contenente un minimo di 10 ed un massimo di 20 tavole, le dimensioni non devono superare il formato A3. Il portfolio deve mostrare sia le potenzialità artistiche del candidato/a (indicativamente: esempi di storyboard, schizzi, illustrazioni, design di personaggi, esempi di utilizzo di tecniche diverse - tradizionali e/o digitali, sia le capacità di disegno dal vero (ad es. studi di figura, animali, oggetti) e/o modellazione.
- (materiale facoltativo) Show reel di materiale filmico dal vero e/o d'animazione, durata max 10'
 - (materiale facoltativo) flip book
 - (materiale facoltativo) Certificato di conoscenza della lingua inglese
 - (materiale facoltativo) Fotocopia di attestati/certificati di corsi di formazione specifici

MODALITA' DI SELEZIONE

Prima selezione

Le domande di ammissione vengono esaminate da un'apposita Commissione che effettua la prima selezione. I risultati della selezione vengono comunicati ai candidati ammessi alla seconda selezione mediante posta elettronica.

Seconda selezione

Prove d'esame in sede, colloqui - periodo: settembre-ottobre

I candidati selezionati saranno convocati presso la sede di Chieri per la seconda selezione che consisterà in prove scritte, prove pratiche e di un colloquio con presentazione del portfolio/showreel.

Le prove d'esame potranno essere suddivise in più giornate, anche non consecutive.

A seguito delle prove d'esame in sede, viene formulato l'elenco dei candidati ammessi al seminario propedeutico. La Scuola provvede a comunicare ai candidati, tramite posta elettronica, l'esito delle prove d'esame e agli ammessi la data d'inizio del seminario propedeutico. L'elenco dei candidati

ammessi alla terza Selezione - Seminario propedeutico viene pubblicato inoltre sul sito web www.fondazioneccsc.it

Terza Selezione

Seminario propedeutico - periodo: settembre-ottobre

Possono essere ammessi al seminario propedeutico candidati in numero doppio rispetto ai posti disponibili.

Il seminario propedeutico, della durata di circa una settimana, comprende laboratori, incontri professionali e prove pratiche di valutazione per la selezione dei candidati da ammettere al corso. La frequenza al seminario è gratuita. L'attività didattica è disciplinata dal Regolamento Didattico. Al termine del seminario propedeutico, vengono effettuate le valutazioni finali e definite le graduatorie sulla base delle quali sono selezionati i candidati ammessi al corso di Animazione 2010-2012. L'elenco degli ammessi e la graduatoria dei non ammessi viene comunicata a tutti i candidati tramite posta elettronica. L'elenco dei candidati ammessi al corso viene pubblicato inoltre sul sito web www.fondazioneccsc.it

Le decisioni delle Commissioni, le valutazioni e le graduatorie per l'ammissione al Corso sono inappellabili.

AMMISSIONE, ISCRIZIONE AL CORSO, DOCUMENTAZIONE E VERSAMENTI

I candidati ammessi devono presentare entro 30 giorni dalla comunicazione di ammissione:

1. **Certificato del titolo di studio** (o copia autenticata);
2. **Attestato di versamento di E. 1.500,00** (millecinquecento/00) della retta annuale sul conto corrente indicato nella comunicazione di ammissione ai corsi;
3. **Attestato di versamento di E. 1.000,00 (mille/00)** sul conto corrente indicato nella comunicazione di ammissione ai corsi come deposito cauzionale infruttifero a garanzia della buona conservazione e della restituzione delle attrezzature a disposizione degli allievi/e durante il Corso.

I candidati ammessi che non presentino la documentazione richiesta o non effettuino i versamenti nei termini indicati, ovvero non si presentino alla data fissata per l'inizio del Corso, senza preavviso e senza giustificato motivo, sono considerati rinunciatari.

In caso di ritiro anticipato dell'allievo/a dalla Scuola, dal deposito cauzionale è trattenuto l'importo di E. 333,00 (trecentotrentatrè/00) per ogni anno di anticipo. Il deposito cauzionale è restituito a ciascun allievo/a al termine degli studi, salvo eventuali addebiti per le causali di cui sopra.

Subentri

Nel caso di rinuncia da parte di candidati ammessi la Scuola può integrare i posti rimasti vacanti con il subentro di candidati esclusi secondo l'ordine della graduatoria formulata a seguito della terza selezione-seminario propedeutico. Il subentro può avvenire entro la fine del primo trimestre del primo anno di Corso.

SVOLGIMENTO E REGOLAMENTO DEL CORSO TRIENNALE

Il Corso d'animazione ha durata triennale.

L'attività della Scuola si svolge, di norma, da gennaio a dicembre ed è disciplinata dal Regolamento Didattico a cui tutti gli allievi/e devono attenersi.

Le attività didattiche si svolgono in via ordinaria nei giorni da lunedì a venerdì, secondo gli orari fissati dalla direzione della scuola (ore 9-17, in via indicativa); possono tuttavia svolgersi anche in giorni prefestivi e festivi e in orari serali e notturni.

La frequenza ai corsi è obbligatoria.

Qualora la percentuale di assenze superi il 20% l'allievo/a potrà essere escluso dal Corso.

La rilevazione delle assenze viene effettuata alla fine di ogni trimestre dell'anno accademico. Non è consentito agli allievi/e svolgere attività lavorative nell'orario scolastico.

In caso di inadempienze la Direzione e il Board Didattico del Dipartimento Animazione decidono un'ammonizione e, alla terza ammonizione, possono decidere l'espulsione dell'allievo/a.

Al termine di ogni anno la Direzione e il Board Didattico valutano per ciascun allievo/a la frequenza e la partecipazione ai corsi e alle attività didattiche, le valutazioni espresse dai docenti, i progressi e le esercitazioni realizzate, ai fini dell'ammissione all'anno successivo o dell'esclusione dal Corso.

Le decisioni del Board Didattico, sottoposte al parere vincolante della Direzione e del Presidente della Fondazione, sono inappellabili. Il diploma della scuola è rilasciato al termine del triennio agli allievi/e che abbiano svolto con profitto il piano di studi, frequentando i corsi e svolgendo tutte le esercitazioni e i saggi previsti.

Il Centro Sperimentale di Cinematografia, al fine di valorizzare e diffondere i lavori degli allievi/e, la loro immagine e l'attività della Scuola, detiene la proprietà ed ha la piena disponibilità di tutti i prodotti realizzati nell'ambito dell'attività didattica dagli allievi/e e dai candidati medesimi, compresi quelli del seminario propedeutico.

Limitatamente ai giorni di attività didattica e di effettiva presenza a tutte le lezioni del giorno, gli allievi/e hanno diritto alla consumazione di un pasto gratuito presso la mensa della Scuola.

INFORMAZIONI E COMUNICAZIONI

I candidati devono comunicare alla Segreteria didattica CSC l'indirizzo di posta elettronica, il domicilio, il recapito postale e il recapito telefonico e successivamente avvisare di ogni eventuale modifica, tenendo presente che sono direttamente responsabili di eventuali disguidi dovuti a inesatte o mancate comunicazioni.

Per informazioni sul Bando e sul Corso d'Animazione:

www.fondazioneccsc.it

e-mail : animazione@fondazioneccsc.it

Segreteria Didattica Animazione tel. 011 9473284-201

Chieri, 13 marzo 2009

Il Presidente
Prof. Francesco Alberoni